

أعلن الوزير غواد بطرس في باريس أمس، أن فرنسا ترغب حقيقة في مساهمة الجيش اللبناني.

وقال بطرس أن ميخائيل أجراءه والعماد شكور خوري قائد الجيش مع أيون بوج وزير الدفاع الفرنسي: أنه وجدت لدى مدعني تفكراً إيجابياً وهما حقيقة بئيل أقصى الجيوش والاستجابة لطبات الجيش اللبناني والأمن على سرعة تنفيذ القرارات التي ستخضع.

وأضاف وزير الخارجية اللبناني: ومنذ أن استبدت بعد الضوابط الشبان اللبنانيين الذين يلتحقون تدريجياً المدارس الفرنسية.

وقال: أما فيما يتعلق بطبقات المداواة، فإن العماد ميخائيل خوري سيبذل في غضون ثمانية وأربعين ساعة، الكميات الضخمة للإمدادات.

وقالت الصحفية الفرنسية: وبما أن لبنان في الحصول على ذخيرة ومعدات لجيشه الإسرائيلي، وطائرات الكوربوز وأجهزة الرادار، وبما أن أيضاً أن تولي فرنسا الأمر اللبناني - البقية على أمتعة.

بدأ في بغداد أمس مباحثات
عراقية - سورية في إطار لجنة
التعاون الاقتصادي والمعاون الفني
التي شكلت بموجب بطلب العمل القومي
المشترك الذي أعلنه أمس الأول
وبرئيس الجانب العراقي في المباحثات
السيد عدنان صبح عضو مجلس قيادة
الثورة ووزير التخطيط ، بينما يرأس
الجانب السوري السيد جميل شيا
نائب رئيس الوزراء للشؤون
الاقتصادية .
وقالت وكالة الأنباء العراقية ان
مباحثات اللجنة تتركز على تحقيق
التنسيق والتكامل والتعاون بين العراق
وسوريا في المجالات الاقتصادية والمالية
وتطوير العلاقات في مجالات الزراعة
والصناعة والري والتجارة والتخطيط
والثقل .
وكان السيد شيا الذي رافق

الرئيس السوري حافظ الأسد خلال زيارته الأخيرة للمراق ، قد بقي في بغداد لإجراء مباحثات تتعلق بمهمات اللجنة الاقتصادية والفنية .

تلك اليبس تعرب عن القاتل

اناء الاتفاق السوري العراقي

أرب خبيرا عسكريين اسرائيليين من قلمهم بشأن إعلان العراق سوريا امسى انهما يتوابعان محج رادعها العسكرية لتشكل قوة مقاتلة لمواجهة اسرائيل.

وتتعلق مصادر الزعماء ان الصراع وتفاقت على يعني ان القوة الجديدة ستكون بديلا عملا لصر اذا اندلعت بين العرب بنت التوقيع على التمسير.

وقد لاقى من هذه السته قلقا واهة السلام بين مصر واسرائيل.

وقال أحد المصادر: من الجيد عند

الجديدة قد تمنى تغييرا رئيسيا في ميزان القوى في الشرق الأوسط.

واضاف الخبراء العسكريون يقولون للجميع بين الجيشين العراقي والسوري في مرشحات الجولان، من اسلم ان يشكل خطرا على اسرائيل.

عنه بكثير من ذاك الذي كان قلما عندما شنت مصر وسوريا هجومهما اسبق عليها سنة ١٩٧٢.

٩٠٠ طائرة

و ٤٧٠٠ دبابة

وفي عمان، ذكرت صحيفة «الراي» الأردنية أمس ان مسؤلا سوريا كبيرا سيصل الى عمان قريبا لاطلاع الملك حسين على نتائج زيارة الرئيس السوري حافظ الأسد لبيروت.

وكان الرئيس الأسد قد وقع خلال الزيارة التي انتهت أمس الاول ميثاقا للملح القومي المشترك مع الرئيس العراقي أحمد حسن البكر.

وقلت «الراي» ان من الموقع ان بعض الجيوش السوري على الارض ايام خضت ملح مشتركة بين سوريا والاردن والعراق ومنظمة التحذير الفلسطينية لاهياء القوية الشرقية» في مواجهة احتمالات قيام اسرائيل بعدوان جديد.

واضافت الصحيفة تقول: ان من الموقع انك ان تقترح سوريا عقد القبة على الصفحة ٨

وأول الاستخبارات الإسرائيلية أن
التحالف العراقي - السوري سيكون
قادرا على حشد ٩٠٠ طائرة حربية
- المبقية على الصفحة ٨ -

سبق قسمة بغداد
ساداتے ام معافیت مصر؟

المطير هو المطير ولا
تنت القصص ولم تقتل إلا غنما طرح
سوريه ، مما اساع اعتقادا بان القبة
من تعد لان ما تائه من عقدها فسي
مروا الدعوة الى عقد القبة العربية

عاصمته. وفي خيرة السائول مما
كانت سوربوس ستود الرجل
والذي توسع من الخوض في
سائول بن معنى أي قوة بيزنسون
سورية

سيرة العراقي في مسابقة ما
والعالم الثاني عدم ثقة البعض
الآخر بامتلاكه جمع نسل العرب في
هذه الفترة ، وبالتالي تسجيل موقف
إيجابي على حساب هدف بعيد
المجال.

وبهذه الميزة العراقية ذاب
جدار الحديد بين البنتين ومحت
طريق إلى قمة عربية جديدة ، فقد
استنقذهن من الموت في لحظة

ولكن اللقاء السوري - العراقي
وما تبعه عنه من تقاض وتمازج وتكبد
على مشروء عقد القبة في موعدها
وفي ضلوة الحدو وفيه كافة الاحوال

الرئيسي سيحدث فيها بعد ، ولكن ان
عذه الزبارة ستكون ذات طابع رسمي
اكثر منها ذات طابع بروتوكولي

باريس - اقب

والإمكانات لتجاسها. كل ذلك أدى الى إعادة حسابات القمعة على بعض الوسايط العربية على اعتبار أن دمشق وبغداد لا بد ان تكونا اقتصاديا

على مؤتمرينك وعلى ورقة عمل
تجدها تطرح أمام الملوك والرؤساء
فتباعد دول لعلها الصود والتصدير.
نالتنا : ان انجل الحافظة ، ام

هجهه الصبونية - التبريكة والظ
نستفي للبيانات «
وقبل يمش دعوة بفاد السي
والثانية والقيمة المعاجية

تطور له مضاعفات

قلت وزارة الخارجية الامريكية

المجلة ، تستعرض الآن الإخفايات
التي يمكن أن تضفي ورقة العمل
النورية - البراءة للغة . وهذه
الدول تحسب حساباً للثغرات التالية:


وقال المؤلف فونغ كارت : من الواضح أنه يمثل تطورا هاما ونقطة انحدار في السياسة الخارجية الأمريكية تجاه الشرق الأوسط .

● نقل مقر جامعة الدول العربية
- البنية على الصفحة ٨ -

أردادت أعمال الصنعي بمطبخين الضيفاء ، في حين تضمنت الاتصالات والمقاهي لثلاثين تجاراً لعملية تنفيذ البرنامج التنظيمي لقرارات بيت الدين .

مقد النقي الرئيس سركيس اسير رئيس الأركان العميد الركن منير طريه وعرض معه دور الجيش في هذه المرحلة في حين اجتمع الرئيس الحص بوزير الداخلية صلاح الدين الذي اقر بعرض ارتياحه لمس تنفيذ الاجراءات الامنية .

وقال سليمان ان الاتصالات تجري مع مختلف الاطراف المعنية دون استثناء فسيدير اعمال التعهد ... » ونحن مصمون على التنفيذ وسنبايع غداً مع الجيش والشرطة والقوى المدنية .



ويؤيد قول الرئيس الحص : اننا مصمون على تنفيذ القرار القاضي بوقف الاعاذات الخاصة ، كل الاعاذات الخاصة وكل المطبوعات غير المخص لها ، من اجلين كل الاعتبارات . ان قرار الحكومة يعبر عن موقف الشرعية . ولا شرعية لاي موقف يعارض بهما ايا كانت الدلائل . اننا نجسري الاستعدادات اللازمة تمهيدا لوضع القرار موضع التنفيذ بنجاح وفعالية . واضاف الرئيس الحص سوف ندعم في وقت قريب كل الاعاذات الخاصة للوقوف عن البث في ساعة محددة وسيكون لنا موقف من أي اذاعة

وقالت مصادر مطلعة أمس ، إن بداية الأسبوع المقبل ستشهد مرحلة جديدة من المذابح الأمنية إذا أزيلت بعض المراقيل .

ولفتت المصادر أن هذه التدابير تشمل عملية تبديل لقوات الردع في مناطق الوسط التجاري والكس وبن الخيل وجسر البشما ، على أن تروابط في هذه المناطق قوات مستعدة مدانة .

■ دورية للردع في المنطقة العربية ■ من بروك (تصوير عبدالرزاق السيد)

بيعد يسيحي كاربر الاسبوع المقبل

● ولي باريس ، صرح أمس جان بيير بلوك نائب الأغلبية الفرنسي بأنه لن ينجح بعد اجتماع استغرق ساعة مع الرئيس البلغاري الياناس سركيس أن « فرنسا عليها أن تقوم بدور وساطة أساسي في لبنان ».

القبض لتسليم ١٥ طن الدوية والوقوف على الشكاشك التي تعاني منها البلاد حاليا ، فقال : لم يكن من الضروري اسلما ارسال عسكريين فرنسيين الى لبنان .

وقد اعرب البرلمان الفرنسي عن اعتقاده بان الرئيس بكريز رحل

وهدد بدون جيش أو حكومة ، إلا أن لديه رغبة قوية في لقار السلام وإعادة بناء لبنان .

رئيسية في الولايات المتحدة هي
وارطه الى كندا حيث يقوم بزيارة
رسمية تبدأ في ٦ تشرين الثاني القادم.
واعلنت المصادر الحكومية انه قد

[illegible]

جائزة نوبل للسلام

الحق السادات وبقي فن

وقالت اللجنة الترويجية التي منحت الجائزة ، انها بمنحها الرئيس السادات ورئيس الوزراء بين جائزة السلام ، انها تعترف بالعمل الذي انجزه لتحقيق السلام ، وهي تعيد على حلول عملية يمكن ان تحقق الامل

« عاشى سكان الشرق الأوسط على مدى الثلاثين عاما الأخيرة بشدة من أربع حروب ... وقد بلغت جبروتهم حصة من هذه المفقود الثلاثة من أجل انعدام طرية منسوخها ... »

مع الزيارة التاريخية التي قام بها الرئيس السادات في تشرين الثاني ١٩٧٧ للفلسط، تحدث نفرة في الجدار النفسي الذي سبب في أن يعاني جبل كمال بن أتر حفيد النباهة والصلابة - الضفة على - الضفة -

مَصَّبُ تَسْجِبِ وَفِدَاهَا مِنْ وَاشْتِنُطِنِ

إذا قدمت إسرائيل مقترحات سلبية

نشرت صحيفة «الانوار» أمس ان
مصر ظلت من كبار الممولين العربيين
ومعاناتها من مآزق السياسة العربية

وما كان بعض ، وكان السبب الأول
القضايا العربية ، نسبيا ، أكثر من
غيرها ونطحيها مقدارا أكبر من الدعم
والجواب .
وقد نسي الدبلوماسيون موقف

وكان الوفد الاسلبي الذي تلقى الحكومة الفرنسية من الوضع في لبنان بانه تمير عن انسجام مع الاجراءات الفرنسية سلاطة لبنان والحاطة على علاقتها التقليدية به

وبعد الثانية التي أنجبت
سبي البيت الأبيض توجه الملك لقصص
فسرة نقاعة في جزيرة بومودا
وانشطن - ر

[illegible]

وقال الدكتور أويين في بيان لسانه يامل بأن تكون الخطوة الإسرائيلية مجردة عن غرض وبلا توسع موانع التنفّذ . وأضاف قوله : «أعارضت بريطانيا دائما أي نشاط استيطاني من شأنه أن يجعل الوصول إلى حوض الفرافات أكثر صعوبة . انتمنا

فانسان يشده الى عمل في هذه المرحلة الحاسمة بعرض مفوضات السلام للخطر .
 وينجبر اوسايل بيته الى الحكومة الاسرائيلية .
 لكن - ر

الحصن: مصممون على اقفال الأذاعات ووقف النشرات الخاصة في ساعة محدّدة

سماح: الاجراءات الامنية ستنفذ رغم العراقيل



الرئيس الحصن مع جمعيته بالتقريب كرم والسيد رضوان مولوي

بلا محل .
وقد استقبل الحصن في الجيوب حيث
من اطار قوة السلام الدولية في
الجنوب . وقد بحثت الاذاعات
وضع القوة النرويجية وما تستحق
الترتيب من اجلهم في القصور
الرائعة من اجل مساعدة لبنان
مع القتيب
كسرم

اجتمع الرئيس الحصن مع القتيب
مجلس كرم الذي عرّض فيه الأوضاع
العامة ، والأوضاع الصحية
واظلمه على ما تقرر في المؤتمرات
واللقاءات الخاصة التي حضرها في
أوروبا وابلغته ما تعرض فيه من
رجال الصحافة من اضرار في
مخارجه وممتلكاته الذين اصبحوا
بلا محل .

وقال القتيب كرم للرئيس الحصن:
ان اجري الصحافة دورا في
تجديد القتيب والاسلام في
الاستقرار ، سيأمنونه الى جانب
الحكم من اجل لبنان واحد ، يرضو
اجام العالم بوعيه ومستواه ونوعية
تدبيره اياته .

وبعد الخاتمة قال القتيب كرم : ان
الرئيس الحصن مطحن الى طابع ما
يجري اليوم في البلاد وان الاحوال
تسير نحو التمسك ، وانما الان
منها في ما هي ، وهي في الطريق
الى تقدم مجلس .

واعلن القتيب كرم ان الرئيس الحصن
قال : اننا ستابع المسيرة في ظل ما
اتخذ مجلس الوزراء من قرارات بعد
مؤتمر بيت الدين ، وهي مسيرة تؤمن
بصوابيتها ، وبانها الطريق السليم
استقبال الأوضاع فيستعيد لبنان كل
عافيته .

وقال : ان الحكومة تعمل
ببوصلة انطلاقا من ضرورة مساعدة
كل المواطنين دون ان تضع في
اعتبارها الا وحدة لبنان وسلامته .
واضاف كرم : ان الرئيس الحصن
قال ان ما رعد في السنين كان ملبار
ليرة وهو يبلغ بضع كسرة للثلاثين
تضربوا ، اما الرثم بعد الاحداث
الخيرة ، فلم نعالجه بمس ، وقد
اعطينا توطيد الان الاولوية ، الا
اننا سندرس كل ما يقدم اننا نحن
طابت ، وشكر القتيب كرم حرس
المخبرين على مونة الدولة لمتجاوز
بابان المحنة القاتية . وقال ان
مطالبهم ستلقى عنده كل اهتمام .

وظهر اجتمع الرئيس الحصن ورئيس
لجنة الدفاع الوطني كتيبة القتيب
القياد فؤاد الذي عرّض للرئيس
الحصن ما يعانيه سكان في البرجوازي
في الاشرفية . كما بحث معه في ضرورة
معالجة اقرار قانون الدفاع الوطني
الجديد في ضوء البرنامج التنفيذي
لجلاس الوزراء .

هذا ويستقبل رئيس الحكومة
الكتور سليم الحصن عند الساعة
الرابعة من بعد ظهر اليوم في منزله
في الدوحة السفير الاجري في لبنان
السيد جون فونتين دين يرافقه القتيب
الاميركي ستيفن سولر .

وعند الساعة الخامسة يستقبل
وقدا من المجلس الاعلى برئاسة
المجلس شقيق الزوار .
وستقبل الرئيس الحصن صباح غد
السبت وفد مجلس العلماء ، وعند
الساعة الخامسة عشرة من قبل المظفر
يوجه الى القصر الجمهوري .

قال الرئيس سليم الحصن امس :
نحن مصممون على تنفيذ القرار القائي
بوقف الاذاعات الخاصة ، كل
الاذاعات الخاصة وكل المحطات
غير المرخصة لها ، متجاوزين كل
الاعتبارات . ان قرار الحكومة يعبر
عن موقف الشرعية . ولا شرعية
لاي موقف يتعارض معه ايا كانت
الذرائع . اننا نجري الاستعدادات
اللازمة لتجهيز ارفع القرار موضع
التنفيذ بنجاح ونجاح .

واضاف الرئيس الحصن سوف
تدعو في وقت قريب كل الاذاعات
الخاصة للتوقف عن البث في ساعة
محددة ، وسيكون للتوقف من اي اذاعة
تد تخلف القرار . هذا مع اننا
بان يتجاوز المسؤولون عن هذه
الاذاعات مع موقف الدولة . ويصح
بمطالبة النظر ، فيما يوافقنا
الى اقل الاعذار بسرعة حتى قبل
تحديد ساعة معينة من قبل السلطة .
وهذا يسري على جميع المحطات
والنشرات غير المرخصة لها بصورة
قانونية .

وقال : اننا نعتقد ان اي محاولة
امنية ان تكون كاذبة ما لم تتضمن
في جملة ما تتضمن من خطوات وتنفذ
الاذاعات الخاصة . الاذاعات
الخاصة لا تقل خطرا على
الوضع العام من الأسلحة والحواجز
ان لم نقل انها تعوقها خطرا ، لا
جدي من وقف القصف والتقسيم
بالسلاح مع استمرار القصف
والاذاعات الخاصة الان مع
القصف .

هذا الصرح ادلى به امس
رئيس الحكومة الدكتور سليم الحصن
في اجتماع الذي عقده في مكتبه
مع كبار المسؤولين في وزارة الاعلام
حيث بحث معهم تصحيح الوضع
الاعلامي الذي تسببه البرنامج
مع سبلان .

وفي هذا الاطار عقد الرئيس الحصن
في مكتبه في وزارة الاعلام - فندق
الساعة العظيمة عشرة اجتماعا مع
وزير الداخلية الدكتور صلاح سبلان
وبعد الاجتماع سئل الوزير سبلان
عما اذا كان راضيا عن سير تنفيذ
الاجراءات الامنية التي اتخذت فاجاب
نعم .

وقد استقبل الرئيس الحصن
الرئيس الحصن سفير تركيا الجديد
في لبنان في زيارة ترحيبية للجنة
مناشئة جرى فيها تداول
الوضع العام في لبنان وموقف
تركيا من ذلك .

بعد ذلك التقى الرئيس الحصن
القديم بالامام الدرزي في لبنان
وبحث معه الأوضاع العامة في
لبنان .

شمعون يطالب السلطة بالامتثال بمنطقة المكس

قال الرئيس شمعون امس : في
الوقت الذي تصرف فيه الدولة الوقت
في رسم الخطط والبرامج ، تدبر
الات والمصالح في منطقة المكس دون
ان تغير هذا الامر اي اهتمام .
واضاف : اننا نغير هذا الموضوع
كل غنية لانه لا يمكن ان يتصور عقل
يشري ان يتم السطو على المامل
والتملكات اللبنانية دون ان يكون
السلطة الشرعية موقف من ذلك .
وسئل شمعون ما هو تطبيقه على
الحملة الاعلامية في المجران
الفلسطيني الذي اقيم في بيروت دعما
لواحد الخيني والمعارضين اليرانيين
لشاه فاجاب : هذا امر جدير
للحريكين والسبابة الاجريكية في
الشرق الاوسط وعلى الولايات المتحدة
ان تجعل مسؤوليتها بدلا من ان
تتولى في رسم الخطط بعد لبنان .
ونفى شمعون ان يكون قد تم انصل
بينه وبين المسؤولين بشأن تنفيذ
مقررات مجلس الوزراء .

طه يزور اده ويطلبه بالعودة

في نيا من باريس ان تقيب
الصحافة رياض طه زار المبعوث
ريجون اده مع وفد من القتيب
البلقي طلبته بالعودة الى لبنان
للملح على المصالح على توطيد
الان والاستقرار واجتياز مرحلة
الازعاج الملح .
كما زار القتيب نور المصنف
الفرنسية الكبرى ، وعندما سئل
عن نتيجة اتصالاته في روما
وطرابلس فيما بشأن اخفاء الامام
موسى الصدر والشيخ محمد
وقبيل والزعيم عباس بدر الدين
اجاب : نحن في عصر لا مجال فيه
للاستمرار ويستحيل ان نقتل هذه
القضية فائرا مستصفا لفترة طويلة
ثم ان خلافا البحث تفصيلي
باستمرار .
واضاف انه سيعود الى بيروت
يوم غد الاحد حيث سيجتمع الى
الشخصيات التي شاع هذه
المسألة .
واجاب ردا على سؤال انسه
ليس متشائما .

وتابع الجليل : وفي حين كان هناك
فئة تحاول تطبيق القانون اللبناني
كانت فئة اخرى تنفذ استراتيجيات
ومجملتها حتى وقع الانقسام وكانت
الوضعية التي راحت تصعد من حال
الى حال اقوى والاربع .
واستطرد : واليوم نكث نق نسي
- البقية على الصفحة ٨ -

رئيس يلتقي نائبا اميركيا ويبحث مع رئيس الاركان دور الجيش في تنفيذ مقررات بليس الدين

رئيس الحكومة يجتمع باميين الجميل وداني شمعون في القصر

ان من السابق لوانه ان اعطى راي قبل ان نتاج في القرصة لاقبال
الذين ينفرض ان القليل في اليوم القليلة اقلية . وفي الحقيقة اني
انيت استعمل من المشاكل ولاصفا على راي اللبنانيين في طريقة حل
مشاكلهم .
هل سلبت رسالة الى الرئيس شمعون من الرئيس اميركي جيمي
كارتر ؟
اساسا جلت لاطلاع على وجهات نظر الرئيس شمعون حول الوضع
في لبنان ، وبالتالي لمعرفة ما يجب عمله ، في رايه ، لكل الصعوبات
الحالية .
هل سيزور الرئيس شمعون الولايات المتحدة ؟
انوي لراه هناك .
وفي الساعة الثانية استقبل الرئيس شمعون الرئيس اميركي
الحلف الذي يمل بديل اثر القايستباي بصرح .
هذا وقتلت وكالة الانباء الصغرية ان رئيس الحكومة الدكتور سليم الحصن
سيعطي بلسيد داني شمعون والقباامين الجليل ليشرح لها مقررات
مجلس الوزراء الاخيرة .
واضحت ان هذا اللقاء يتوقع ان يتم ظهر اليوم في القصر الجمهوري
في اثناء وجود الرئيس الحصن في قصر بعبدا .

دور الجيش في اطار البرنامج التطبيقي لقررات مؤتمر بيت الدين
واوضاع تلفزيون لبنان ، وحل الدول اللبنانية ، كانت هذه
عناوين البحث في القصر الجمهوري امس .
تقد استقبل الرئيس الياش سركيس في الساعة الثالثة صباح امس
رئيس الاركان في قيادة الجيش العميد المرن خير طريه ، وبهت معه
حتى الساعة عشرة ظهرا في المهمة التي سيقوم بها الجيش في اطار
البرنامج التطبيقي لقررات مؤتمر بيت الدين .
ان ذلك استقبل الرئيس شمعون رئيس مجلس ادارة تلفزيون لبنان
في عام الاعلام الدكتور شارل زريق وتناول البحث قضية الاعلام عموما ،
والمرحلة التي سيعملها عملية تطوير التلفزيون .
في الثانية عشرة والنصف وصل القصر الجمهوري القباامين اميركي
الديفراطي عن ولاية نيويورك ستيفن سولر يرافقه السفير الاميركي في
بيروت جون غنر دين . ودامت القليلة حتى الواحدة و ٥٥ دقيقة
دار بعدها بين الصحافيين والقباامين سولر الحوار الذي :
ما هي طبيعة اجتماعك بالرئيس شمعون ؟
ناقشنا مشاكل الحقيقة ، وبذلك تواجها نظر حول ما يجب عمله
لحل المشاكل القليلة في لبنان ؟
ما رايك في الوضع في لبنان ؟
وصلت لتوي ... وانا احاول تكوين فكرة عن الوضع واعتقد

بعد اجتماع نواب الكنائس والنواب الموارنة الجميل : اهد خطة عمل في التفاهم

وسنسى للحوار باخلاص ومحبّة

من يلمر كل المواقف وعلى ضوءها
سيكون لنا ان شاء الله موقف واضح
امام الراي العام .
انتم كتعب موارنة مستقلين ؟
ما هو تصوركم للحل الخاص ؟
ان القصور للحل الخاص هو
الخطة التي تقوم بها والاتصالات
التي نسعى لتجديدها واذا تمنا
ان هناك مجالا كبيرا لاتخاذ الوطن
ما هو رايكم كتعب موارنة
بالتفاهم في اجراءات
الخير ؟
نحن مع كل تدبير يحفظ سيادة
لبنان واستقلاله ويحفظ امن شعبي
واستقراره .
وبعد الاجتماع بالجميل زار وفد
التيب السيد كليم الفيل ، وينظر
ان يلتقي الرئيس شمعون قريبا .
تصريح
الجميل

عادل ؟
هل تطرقت للوضع في الشمال ؟
لم تطرقت الى هذا الوضع لان
القضية ليست في الشمال وحسب بل
في كل البلاد .
تصريح
حزب
اما القباامين بطرس حرب فقد قال :
على اثر الاحداث الاخيرة ارتأت نجيب
النواب الذي انتمى اليه ان يتسوم
بجولة اتصالات مع الزعماء اللبنانيين
كلفت بغية التمسك المشترك لاجراء الحل
الخاص لاتخاذ لبنان ، وقد بدنا هذه
الاتصالات مع الشيخ بيار الجميل
ونواب حزب الكتائب وكان الاجتماع
بنمرا جدا ووجدنا فيه من التجارب
ما يشجع على متابعة هذه الاتصالات
لمتنا نساهم بكل تواضع في اجراء
الحل الخاص للمساواة التي يعتمدها
لبنان وشعب لبنان .
وردا على سؤال قال : من افضل
في هذه الظروف الدقيقة التي نمر بها
ان يصرح عما نقوم به بالاعمال وليس
بالاثر . واعتبر انه من افضل
البناء على سرية الاجتثاث حتى نتمكن

من حل تلك تصور بشترك
بالتسوية للقررات التي صدرت عن
مجلس الوزراء ؟
القررات ناصية لانه يلزمها
التنفيذ الذي يجب ان يقوم به مجتمع

وردا على سؤال قال : من افضل
في هذه الظروف الدقيقة التي نمر بها
ان يصرح عما نقوم به بالاعمال وليس
بالاثر . واعتبر انه من افضل
البناء على سرية الاجتثاث حتى نتمكن

ترحيب سياسي ونياحي بميثاق العمل القومي بين سوريا والعراق

النائب عساف :
مواجهة الهجمة
التيب تونيق عساف : لا شك ان
الانفاق السوري - العراقي هو بادرة
خير وتنتهي على جميع الدول العربية
ان تسير على هذا الدرب وخصوصا
في هذه الفترة الحسنة التي نمر بها
انما العربية في مواجهة الهجمة
الايروبية الصهيونية .

كما ندعو جميع الدول العربية الى
اقامة هذا التحالف الاخوي والصيري
لجابه العدو المشترك الفاسد
للارضية العربية .

وقال : لا يمكن ان نعود ارض
فلسطين لكفلة الى السيادة العربية
الا بمثل هذه الجاهات والخطوات
الاخوية بين الاطراف العربية .
وختم القباامين عساف تصريحه بمتن
ان يكون الاتحاد السوري - العراقي
بادرة على الساحة اللبنانية .
جمعية مفترجي القاصد الاحلالية
في بيروت وجهت برفقة الى كل من
الرئيسين احمد حسن البكر وحافظ
الاسد . كما وجه حزب زكاري برفقة
ايضا .

العربي هو الطريق الوحيد لمعودة
القضية القليلة الدولة العربية الفلسطينية
على الارض العربية المقتضية من قبل
العدو الصهيوني .
ونفى الرئيس البكري ان يكون لهذا
الاتفاق انعكاسات طيبة وخيرة على
الساحة اللبنانية .

امين الحافظ
الرئيس امين الحافظ وجه برفقة
الى كل من الرئيسين حافظ الاسد
واحد حسن البكر يهتفها بها بيثاق
العمل القومي المشترك .
جاء في البرقية : ان الحدث
التاريخي الذي صنعوه والحرب
القومي الذي سلكتموه قد بعت
الابتهاج والقبطة في نفوس جماهير
الامة العربية جميعه ، وهي خطوة
كان كل مواطن عربي مخلص يترقبها
من قاعة ملكهم عاهدوا الله والشعب
على رد الاطراف المحيطة بالوطن
العربي وعلى التوقف في وجه التوسع
الصهيوني الذي يترقب بنا ويمصلنا
وكرامتنا ومصلحتنا .
ونحن هنا في لبنان حيث نلتمس
اقصى الامم من نتائج الخطط

تاميرين

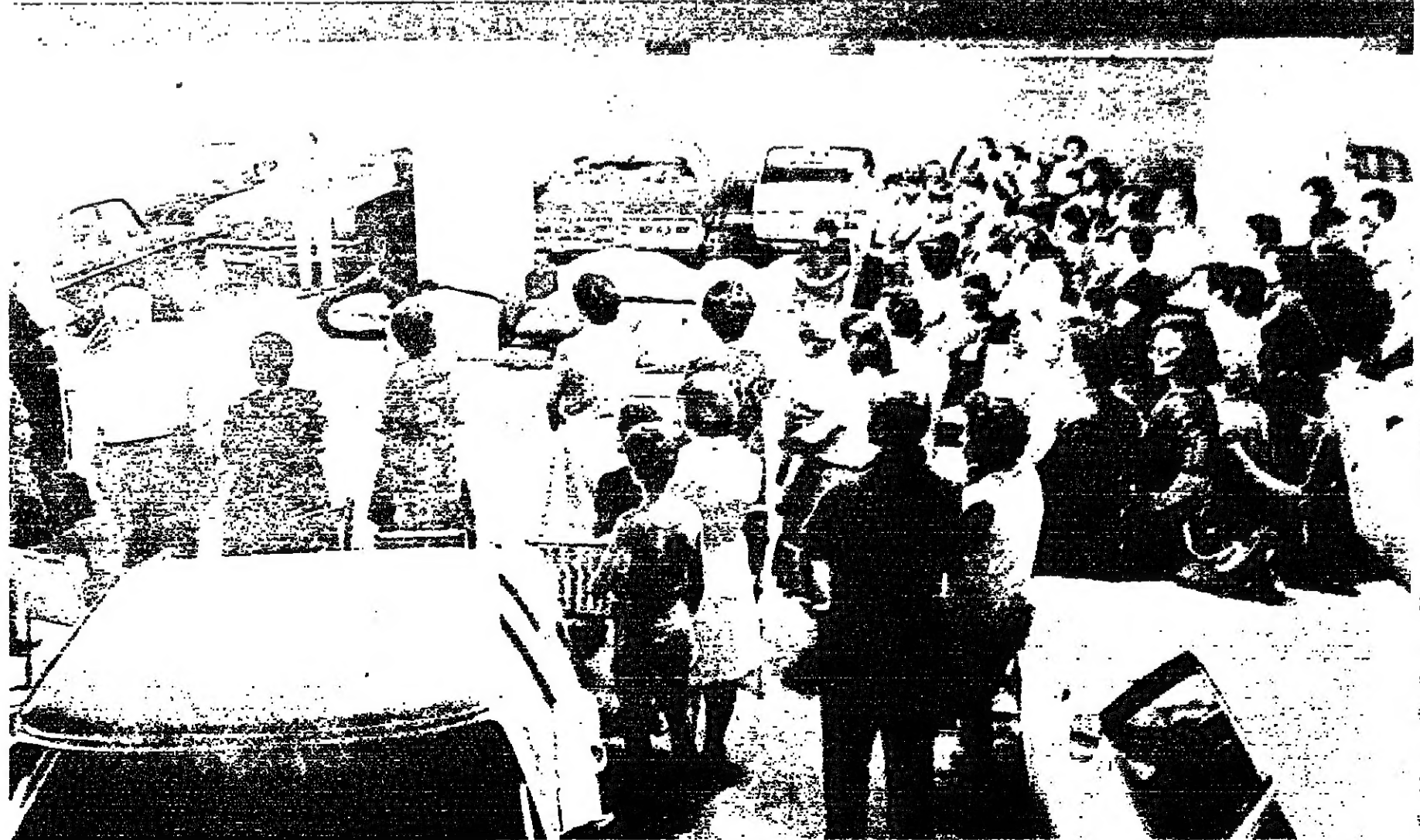
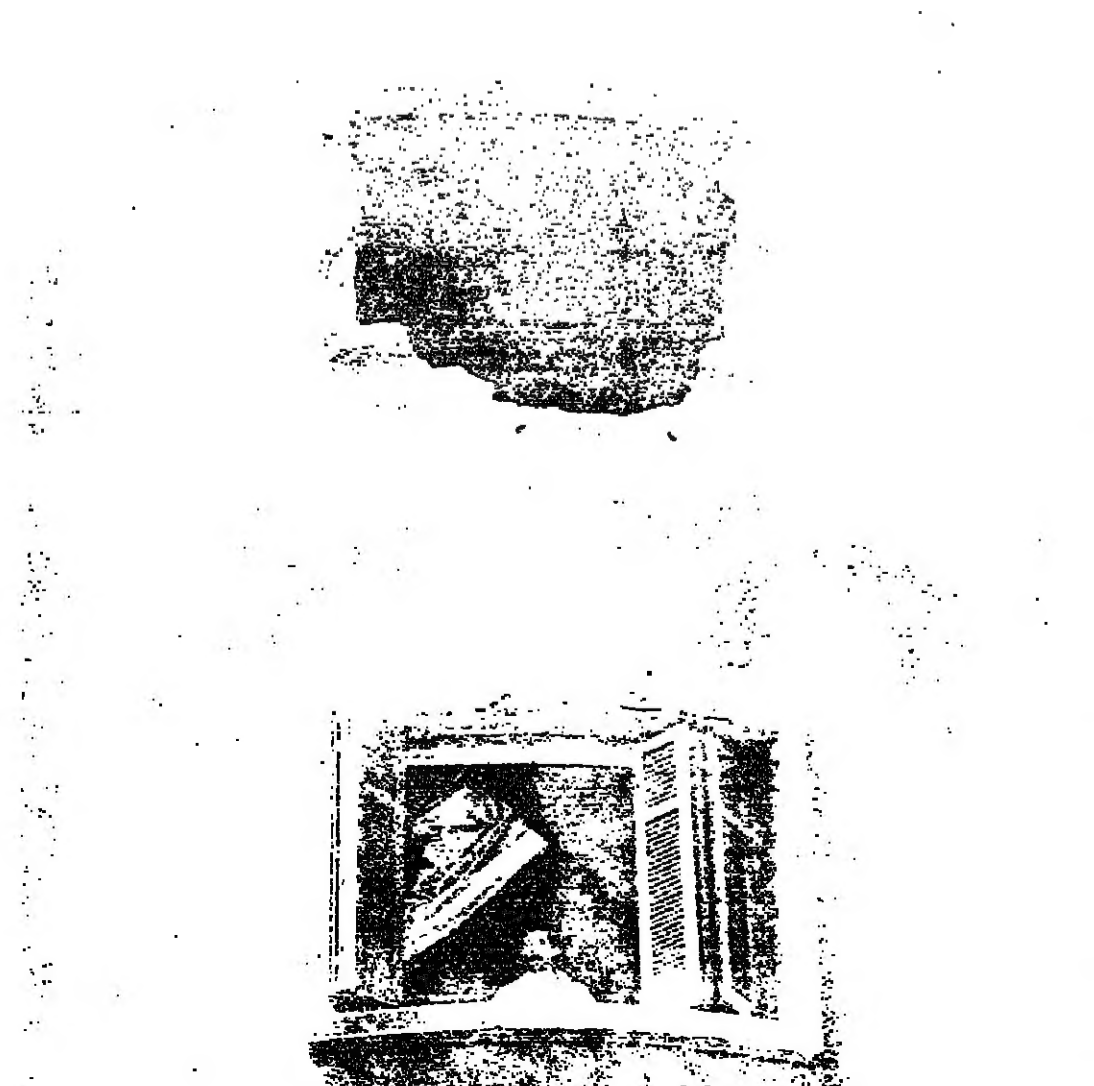
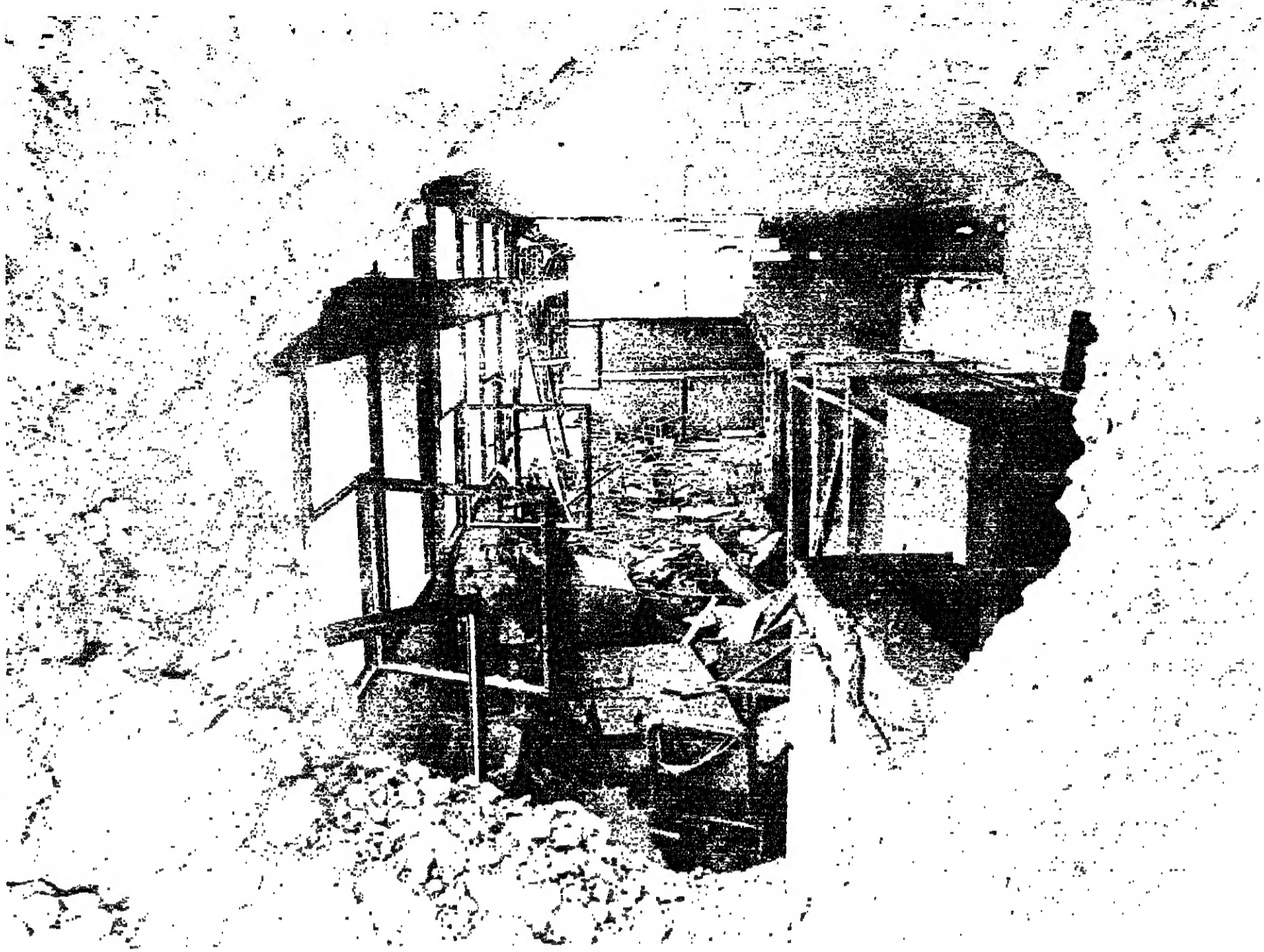
الاطفال

يسهر على صحة أطفالكم

الفرنك الفرنسي
 المارك الألماني
 الفرنك الهولندي
 الفرنك السويسري
 الليرة الإيطالية
 الدينار الهنري
 الليرة السورية
 الدينار العراقي
 الدينار الكويتي
 الريال السعودي
 درهم الإمارات
 دينار البحرين
 ريال قطر
 جنيه مصري
 الليرة التركية
أسماء الفخية:
 الإيوانة
 الكيلو غرام

بيروت في الصحف الفرنسية

هكذا نشرت صحف باريس أحداث بيروت (تحقيق مصور من سينما)



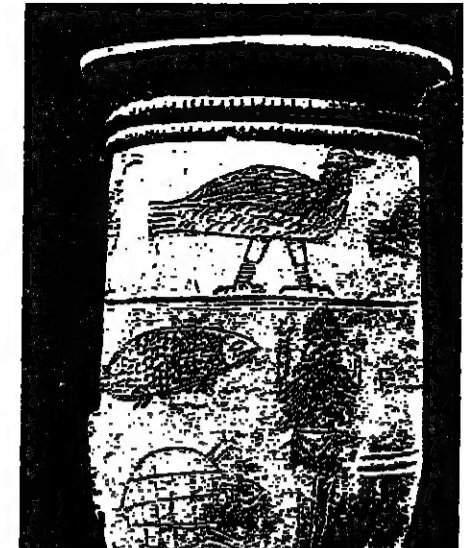
الثقافة

التجارات

أسرار الحكمة من فم الشورالمجنح (٢) منظمة الاونسكو تهدي عوالم اعادة الكنوز الاشريّة والتاريخيّة



رأس امرأة من العاج يصور بلسم (الوناليزا الآشورية) ولعله صنع في زمن سركون الآشوري (٧٢١ - ٧٠٥ ق.م. موجودة في المتحف العراقي)



رأس امرأة من العاج يصور بلسم (الوناليزا الآشورية) ولعله صنع في زمن سركون الآشوري (٧٢١ - ٧٠٥ ق.م. موجودة في المتحف العراقي)

هذه الملاحظات حول مؤثر إيطالي، والذي خرج يدعو، ضرورة إعادة الكنوز الأثرية والتاريخية إلى مراكزها الأصلية وأوطانها الأصلية، ننكر هنا بعض الأحداث المهمة والمثيرة حول نقل هذه الآثار من بلادها الأصلية إلى المناطق الأوروبية. لكانت الأسماء على ثقافتها قد تسامحتنا الآن على مزيد من فهم رسالة الماضي وتكوره وأهميته الباحثين الأوروبيين بها في القرون القليلة الماضية. وبالتحديد ننكر بعض الأحداث المثيرة التي راقت نقل مثال المور المجنح الكبير الذي اكتشفه عالم الآثار الكندي «أوسن هنري لايرد» في منتصف القرن الماضي ١٨٤٠ - ١٨٥٩ بين أطلال مدينة نمرود، التي يعود تبيت اسمها واكتشافها مجدداً له أيضاً، والذي يستريح الآن في قاعة من أوسع قاعات المتحف البريطاني في لندن.

أما تفاصيل هذه الأحداث فقد رواها لنا عالم الآثار آخر هو «رويسون بليك» في كتاب يحمل عنوان «نصبة الآشورية» والذي ترجمه إلى العربية يوسف داود عبد القادر عام ١٩٧٢.

نبت صفحات عديدة يصف لنا رويسون بليك بالتفصيل كيف صمم «لايرد» - نقول الشور - الحوت على لوح حجري يبلغ مساحته عشرة أقدام مربعة وسمكه يتراوح بين ثمانية عشر وعشرين إنشاً ويبلغ وزنه عشرة أطنان، في الوقت الذي لا يملك فيه من الوسائل إلا الحبل التي تلتها من حبل وحبال من أوراق الخيل. طلب منها في بغداد وبغلي جلود الحور والوثق. يذكر لنا هذه المواقف: لقد خف عدد كبير من رجال القبائل المساعدة رجالاً «لايرد» - إضافة إلى العديد من القرويين الذين أبدوا استعدادهم لتقديم المونة المطلوبة. وأعطى شيخ المنطقة جواده ومعه زهرة من أبنائه الفرسان وراحوا براقيون ما يجري. وقسم لايرد رجلاه إلى جماعات، منهم من وقفوا أمام القور وهم ممسكون بالحبال التي تلتها القبائل ومنهم من كانوا يمسكون نيايات البسكول وأعطى لايرد التماس البراز من أعلى القور، وأوعز إلى رجلاه بقتلاع الزناد التي اختلت تحت القور ورميها جانباً... ولم يحدث شيء ما! ولم يتحرك القور قيد أنملة، ولكن ستة أو سبعة رجال كانوا يمسكون بحبل حول القور، ومن تحركه في حين أن السلسلة المثبتة المربوطة به اختلت وتوقفت وحز في القور الصخري المثبت حوله. وسك الرجال بالحبال مسكاً جيداً وبدأ التماس الكبير بالانحدار بصورة تدريجية.

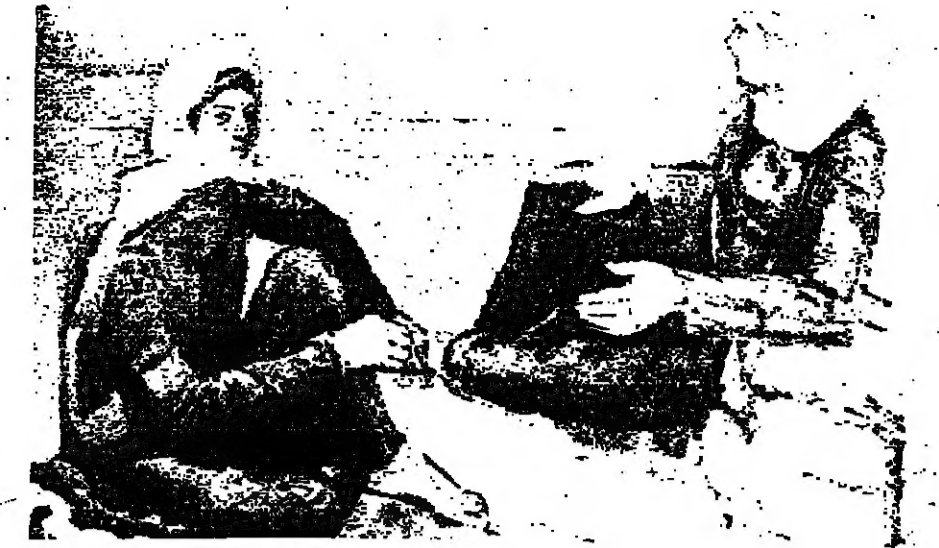
وقول لايرد: لقد كانت لحظة قلق وذهاب، كانت أصوات الطيور والزواجر التي يرفرف عليها الموسيقون الكراد سبياً في أزياد الضخيب والفجج الذي نجم عن ارتفاع أصوات الحرب التي أطلقها الأعراب وهم في حالة هياج شديد، لقد خلوا معظم ملابسهم، وراحت جثائل شهورهم تتطاير في الهواء وأصبحوا في أقصى حالات الهياج والحماسة، وكانوا يوحسون بالرفع وهم مطمئنون بالحبال التي أسكروا بها... ثم علت زغرذات النساء... لقد ترحل القوم التماس، لكن اخذت السلسلة تتوتر وتوتر... وسرعان ما طلعوا تخلف شدة الحرارة من الغبار وعيناً حاولوا تخفيف شدة الحرارة انتابتهم من احتكاك هذه السلسلة برش الماء عليها وبعد أن أصبح الخيال على مقربة من أرملة أو خيبة أقدام من المجلات الأسطوانية، انقطعت جميع الحبال سوية.

قد وقع القور على الأرض بشدة. وتسلل لك الضخيب صمت مذهل، غاصرت السلسلة الخشنة وتكتلت بوضع شاذة هذا الخيال وقد أصبح نفاً وماراً... ومن المصيبة جداً أن أصعب شاعر الأطناس التي أحسبت بي حينما وجدته ملقى في الحبل نفسه الذي أردته له دون أن يصاب بأذى وسوء.

ويقال: «يا بليك» وصفه يقول: ثم نهضت الإعراب لشاهدة ما أسفر عنه سقوط الضخيب وولوا من الخلق يساعدهم السيرة اللواتي مدح لهم إثنين، وتجمع هؤلاء في نواتج كبيرة وراحوا يفتنون ويصرون صرخات الحرب فتجدت منهم وانطلقوا يرددون زعمات جنونية وبيل الموسيقون قصارى جدهم في المسرد ولكن الصرخات الخشنة التي أطلقها الراترون حلت دون سماع الفزع.

وبعد نهار يصعب «يا بليك» بأنه نهار كان مشهوداً ضمن إيراد إلى موقع الخيال العليا للسفر في مياه جيلة ومن إلى بريطانيا بصحة شيخ المنطقة الذي كان يقيم: «أنه أصبح عجيب» ثم وأصل كلمة بعد صمت طويل: قل لي يا بليك، استعملك بالله العلمي العظيم ماذا أتم فاعلون بهذه الإحراج، لقد بخلتم الأموال الطائلة، فهل سيعلم منها شيء؟ الحكمة؟ أم أنها كما قال فقيل القاصي، ستوضع في قصر بيلتمك التي ستقوم مع بقية أبنائها الكثرة بإعادة هذه الأصنام؟ لكن أرتب أن تعلموا منها الحكمة فلتأخذ سوف لا تترك علماً في كيفية صنع السكان والقصص وقشاش «أجبت» إن الإكرام قد اظهروا كل حكمة في إنتاج هذه الأصنام... ولكن الله هو العظيم، لقد كانت هذه الإحراج مطبوعة تحت الأرض منذ زمن التي نوح عليه السلام ولعلها كانت مطبوعة قبل الطوفان... عجيب عجيب، هل تعلمت ذلك من الكتب أم من السحر؟ ترى هل تعلمت كل ذلك من أنبيائكم... يا بليك لا تخبرني بسرار الحكمة.

طبعاً لم يخبر عالم الآثار لايرد شيخ المنطقة في الموصل، أسرار الحكمة، بأسرار الحكمة التي سمعها هذا القور المجنح قبل آلاف السنين من قبله، ومن ثم سركون كاستيخورة بالقرب من هذه التلال. والتي تعرف بدمون سركون. والتي تقول: عسى أن يبارك آشور الحديثة والقصر، عساه أن يحل في مبانها السعداء والرفاه السرمدي، عسى أن يجعلها آلهة السكنا على مدى الدهر، عسى أن يكون هيكل القور الحوت، ملكها الجارس وأثنا إلى الأبد، عساه أن يني شرفاً ورفيقاً وعسى أن لا تتحرك أقدامه عن التلعة التي يقف عليها... أنا الملك ألبتست السرمدي، أعمل كلمات الرحمة وأعيد السهولات التي أصابها الخراب وأجل الصخرات فتح الوير من الفلة يساهم هنرم من قوتوا الري، وأجل العديد من المناطق



استراحة النصب



آلة لوحة العطاء

لوحات الفريد حتمل الريفية واقعية الجهد اليومي لحياة ام

دمشق - من شافع مزك :

يحدد الفريد حتمل موضوعه وينطلق بلحا عن دلالات شمولية. الأرض والإنسان والجهد اليومي. ثلاث ركائز لوضوح الفريد حتمل الذي يقدم من خلال معرض خاص (صالة الشعب) بعد انقطاع سنوات طويلة. إذ بدأ في ١٩٥٢، وأول معرضه في ١٩٦١، وبعد مشاركات كثيرة في معارض شتى، يأتي هذا المعرض.

وكما يشير الليل المطبوع، «الفريد حتمل بدأ واقياً واستمر». عبا - في ما سبق، وحسب ما قدم في معارض مشتركة - أشياء الحياة... حركة الإنسان أبين خطوات العمل. للتمب اليومي بكل الأجزاء والتفاصيل والرفيق. من لم شكل لوحة واستخرج لذاته كلفة هوية خاصة. أو حدد مسيرته الفنية.

الموضوع الواحد
الا ان الفريد حتمل بقي مشغولاً، أو محاولات البرز. الاكتشاف والتشهادة: دلائل أسرار الموضوع الواحد. أي أنه لا يفتق تلك الشمولية من خلال انسان لوحاته (المرأة أكثر حضوراً...)

فرغم الغناوي المكتوبة على اللوحات والسامية لكن أدلة فنية مرنة اللوحات الأخرى، تظل آثار المصون محددة، أو محصورة بمعطيات المكان والعمل... مكان تواجد الشخصوس: الأرض. وتغلبا: العمل.

شخصي اللوحات من الريف. النوبة - بشكل عام، «نبت في أرض ريفية. والإنسان بعيد عن الحياة الصالحة والمثيرة خارج حدود الريف، لذلك، لا تتجح اللوحة في خال أبعادها لتتبع أحاطة الإنسانية بكل معانيها، وواجبها ورغبتها المخلقة والفنية، كما تتجح هذه اللوحة في أبرز ملامحها وواجبها ورغبتها التي تسكن شخصي هذه الأرض الريفية، وتلا سات هذا العمل الإنساني.

وحينما تتنثر لوحة ما بفوضها، بجوها الموه وبلانج شخص غامض في الجهول، تصمد - تلك اللوحة - لفترة أمام العين وكلها مملوءة بالإشارات العامة... بالوقوف الإنساني العام المنوجه نحو الإنسان المخلص باختلافات شتى. «والسمر» رقم الحصار، في رحلة الحياة. لكن الصوت لا يتنثر، لتتبع هذه اللوحة بعدا لغيتي.

لكن أن الجو العام السرمدي، أولاً، كوفوع واحد: يوفع نمل هذه القرفة. كما أن تشابه الطرح، ثانياً، يجعلنا لا نفرق بين لوحات غارة في واقعية شديدة أوقها وضوح الرؤية (أرض وعمل وإنسان)، وبين لوحات تتعاقب منها نميرية - رمزية (إذا صح الاصطلاح) في محاولة لخلق رصد عام.



الفريد حتمل: الموضوع الواحد

الحياة من الصدر: الطائفة حجبها كبر على الوجه. خالام تساهم في خال الحياة، لكن، لذا أكثر ريشة الفنان من الإبهات المحتجبة لأطفال كثيرين؟ ربما ليريد بين الأيدي التي تعطي تعيها للأرض، وبين الصدر الذي ينجح محتواه للهم الجائع. وفي النهايتين: الحياة شمو. شهادة أقرب من الوثيقة تحملها اللوحات، بشكل عام. كاتها لوحات تقول: اتقروا إلى الحياة في مكان ما، في زمان حالي، وفي حاضر معاش. صدق في الشهادة بغير لثرة كلاما توفقت العين في الدورب الآلونة. من هنا تتبع أعية اللوحات. من صدق الشهادة، وليس من مواقف تعرض أو تعرض، أو تسخر هذا الواقع لروى شتى.

ذلك أن حتمل هكذا يريد نفسه. حسب يقف على هذا التبر (الواقعية الصادقة)، وتلفي كل الغابر لكل الرفيق.

هذا، ومن ناحية أخرى، تبرز اللوحات عطاء

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

وأحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.



ملاح عامة

الحياة من الصدر: الطائفة حجبها كبر على الوجه. خالام تساهم في خال الحياة، لكن، لذا أكثر ريشة الفنان من الإبهات المحتجبة لأطفال كثيرين؟ ربما ليريد بين الأيدي التي تعطي تعيها للأرض، وبين الصدر الذي ينجح محتواه للهم الجائع. وفي النهايتين: الحياة شمو. شهادة أقرب من الوثيقة تحملها اللوحات، بشكل عام. كاتها لوحات تقول: اتقروا إلى الحياة في مكان ما، في زمان حالي، وفي حاضر معاش. صدق في الشهادة بغير لثرة كلاما توفقت العين في الدورب الآلونة. من هنا تتبع أعية اللوحات. من صدق الشهادة، وليس من مواقف تعرض أو تعرض، أو تسخر هذا الواقع لروى شتى.

ذلك أن حتمل هكذا يريد نفسه. حسب يقف على هذا التبر (الواقعية الصادقة)، وتلفي كل الغابر لكل الرفيق.

هذا، ومن ناحية أخرى، تبرز اللوحات عطاء

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

أحياناً تشكّل، بدون قصد، لوحة جمالية لها إيقاعات هائلة. لها وجه منع. لكن الهدف: إبراز الحياة في تلك اللحظة الريفية المشابهة لكل الخريف. ربما لأن الموت الخريفي موسم لاخراج ما جلبت به الأرض.

فرقة الاغاني الخاصة سواحب وخفة وشباب



أعضاء فرقة بسنري

أيضا الات حدية - شيء الذي يكن الفرقة من عرف المقطوعات الموسيقية السوفيتية، ومقطوعات الجاز الكلاسيكي ومنوعات «بسنري».

تعتبر فرقة «بسنري» - روك البياروسية بحق الفرقة السوفيتية رقم واحد فدى شهرتها واسع للغاية، ويحضر حفلاتها سنوياً أكثر من ٦٠٠ ألف مشاهد، وصدرت أسطواناتها عن شركة «ميوليا» بأعداد تزيد على ١٠ ملايين نسخة. ويرافق الرحلات الفنية لفرقة روك البياروسية نجاح دائم في الخارج. ويمكن أن نذكر في هذا الصدد حفلاتها في الولايات المتحدة الأمريكية وأبولندا وفرنسا والمجر. وتحمل فرقة «بسنري» جوائز مرمحات فنية كثيرة. كما نالت أيضاً جائزة الكومسول للبينتي.

ان ثنائي الفرقة دقيون في تقديم عروضهم. وعندما يدور الحديث حول الأغنية العصرية، فاقم بينجوتون الاقنيس، مضلين تقديم الاغاني الخاصة بهم.

وإذا كنت المدة الشعبية تقوم في أسس إبداع فرقة «بسنري» فإن فرقة «بلايا» الموسيقية تتميز بتقديم الأغاني السوفيتية العصرية. وينجلي وجه الفرقة المميز بالشاعرية والأوطنية العالية المقترنين بالتوزيع الموسيقي على آلات الحديثة وفرقة «بلايا» مؤلفوها الخاصون.

ان فرقة الطقزيون والإذاعة السوفيتيين للمنوعات الموسيقية والسيمفونية معروفة على نطاق واسع في بلدان كثيرة. ويسونوها «فرقة سيلانتي» باعتبار، أن عشرين سنة من تاريخ هذه الفرقة مرتبطة باسم فنان الشعب السوفياتي بيوري سيلانتي، قائد الفرقة والمؤلف الموسيقي. ولا تضم الفرقة مجموعة سيمفونية فقط، بل فراغهم له.

حديث على التزيين في عز السوب



■ جندى صير من قرية سلاسلكو ■ (صورة من فوتوسي - تاس)

في الامور الاخيرة تقى جبال الكاربات الالبي بين هوة التزيين على الثلج في الجبال . ويستمع موسم الشتاء فيها من تشين القلي للى نيسان . ان القلي الجبل « سلاسلكو » وكنانة كبيرة في الثلج فيون شروا طية خزانى الجبال . ان التحدرات والورائق المختلفة لجلب ليس تحت ارجل الرياضيين ، بل ايضا القلي يقضون عطلة نهلية السبوع او ايامهم .

ان منظر قرية سلاسلكو الواقعة قرب جبل تروستيفكا الشهير ، وتغير على يد القتر وظل الثلج اطول خطين نومه في البلاد (٢٨٠٠ م) وفي الونة الاخيرة ريك ٩ مساعد سلاسلكو صنع تشيكوسلوفاكي على منحدرات الجبل الصغيرة مما اثار سرح الجنين .

وتتصب بجاني جديعة ودور راحة وفنادق وتغير منظر القرية . وجرت بطولة الاتحاد السوفياتي في التزيين الجبل على جبل تروستيفكا في بداية كانون الثاني . وكان ذلك نوعان التمرين العام قبل بطولة العالم في الجمهورية الاتحادية للاتية .

مأساة بطال



■ صورة قديمة لبطال السياتل السويدي غونار نيلسون (٢٩ عاما) الذي تولى في احد مشغلات تسدين سبب اسبابه بمرضى السرطان منذ حوالي تسعة اشهر ■ (صورة من اب)

محل في المدينة الصناعية - زملة باب واحد على الطريق العام مساحته ٥٦٠٠ م٢ . المراجعة ٨٢٥٠٦٥

مطلوب للعمل في شركة للخدمات البترولية

معلم ميكانيك ديزل (امعدات ثقيلة) معلم كهرباء معدات ثقيلة مخرطي لحام سيارات سائق معدات ثقيلة (قاطرة ومطوية) سائق ونش (٢٠ طنا) سائق تراكتور (GRADER IDOZER) ملاحة: الخبرة لا تقل عن ٦ سنوات . المراجعة قبل الظهور : ٣٨٦١٥٠ - ٣٠٩٢٤٩ بعد الظهور ٣٨٦٢٢١ - ٣٠٩٢٤٩

مطلوب من اللاعبين استغلال قدرته كاملا لانجاح الفريق

افضل اللاعبين مايك دوشري حتى الآن ٢١ شهرا مع سنترال كانت كلها ملينة بالمشاكل الناتجة عن ابتعاده طوال سنتين عن اللعب بسبب إصابة بالغة . وكان الاطباء قد اعتبروه غير قادر على اللعب مجددا ما لم تحصل معجزة تقذه .

ومايك بدا حياته كلاعب محترف في تشيلي الذي كان بقيادة والده طومي دوشري . وفي سن السادسة عشرة ، انتقل مايك في بورني حتى ينضم لمدرسته ومن غير مساعدة والده ، فاصبح في الفريق الاول وهو لم يتجاوز السابعة عشرة .

ويقول دوشري الآن : « بعد خمس سنوات مع بورني ، اصبحت ركني واطمئنت للاختفاء موسمين لخلافي . وبعد شغالي ، عثقت مع مقيمتي سيني الى ان قام جيم امسون ، مدير السان في بورني ، بلخذي الى سنترال وذلك في كانون الاول ١٩٧٦ . وفي الفترة الاولى قوبلت بخسوة امسون بالاعتراض لكن امكاني كفت خبر رد على من التقوني ، وعينت مؤخر في منصب كابتن الفريق .

اما اسباب عودة دوشري الى الواجهة مع سنترال فقد اوضحها مايك بقوله : الى اقصى حد ممكن لاجل نجاح الفريق .

نور المادي على الجزائر

١ - ٢

في المادي غار منتخب المادي على المنتخب الجزائري بهدفين في مباراة ودية سجلت اهدافها الثلاثة في النشوط الثاني .

بطولة انكلترا

بالاكتبة

غار الحكم

الانكليزي جون غاردان باللقب البريطاني الشاغر للوزن الثقيل بعد ان اصبح خصمه بيلي هيرت من جوتلوا الفنتس .

مركزه هــداف ولـه يسجل ايت هــداف طوال موسم كامل



■ جون راندورف من بلجيكا وروفرز ■

عن اللاعبين وعدم الاعلام على ما يفكر به بل يخفي ذلك لنفسه . « ونحن الآن بحاجة الى بعض الانتصارات لزيادة الثقة بالنفس بعد بداية غير موفقة للفريق .

وجون راندورف يجوز العائدية والفن والفن والفن والفن والفن بفضل تلك الاعمال كلاب في الدرجة

في شهر شباط الماضي ، هجر اللاعب جون راندورف نادي وستهم وانتقل لبلجيكا وروفرز مقابل ٢٥ الف جنيه استرليني . وقد تعجب في لم يوقع معه اذ لم يسجل اي هدف طوال الموسم كما اصاب كاهله وكسر كتفه بعد مدة قصيرة .

وقد قام الكابتن جون ليل بالاستغناء عنه بعد ان لم يتعاقد مع دايبيد كروس وفيريك هيلز . وفي تلك الفترة كان راندورف قد تم نقل للاعب جيم سيث ، مدير نادي بلجيكا وروفرز ، للتعاقب معه . ويقول راندورف : « لقد اصبحت بصيحتي شخصيا ، لكنني استعصيت للعثي في بداية بلجيكا بعد ان تفرقت قبل توقيع العقد . لم اعجبت روجيني بنظرة بلجيكا وقوت الانتقال بعد انقلب على المشكة الوحيدة .

واضاف راندورف : قبل وصولي الى بلجيكا ، لم يكن لدى النادي سوى المهاجمين لوسون نيلسون ودايفد واغستاف وكلاهما لم يكن قادرا على الاقتراب بالكرة حتى ارمى بل كانوا يتكون بالتسديد من بعد . ويبدو وصولي ، تغير نمط اللعب واتقلب راسا على عقب فزادت عمقية الهجوم وتعددت الاهداف .

والاخير الجيد جيم كيلي ، خليفة سيث ، هو رجل هادئ قلما يتكلم بل يفكر طويلا . لكنني لا احب ابتعاده

اعتمدوا الحركة الرياضية من اجل لبنان المحبة في الخارج !

مهما ازدهرت الحركة الاقتصادية في بلد من البلدان ، ومهما تشعبت العلاقات لتسيب مع مختلف الدول فان تضي هذه أو تلك - الصورة الصحيحة عن واقع الدولة ، وتظل ناقصة ، اذا لم تلتصق بالحركة الرياضية جينا الى جنب ، كل ان الاتصال الاقتصادي ، او للاتصا السياسية تظل محصورة ، ولا اجنبى انظر الى واقعة من الدول ، بل انظر الى واقعة من الدول ، التي لها علاقة بهذه أو تلك .

الحركة الرياضية ، من حيثياتها انما هي الدولة التي ينشئ فيها كايكل

كأس الكؤوس الأوروبية

جرت مباراة المرحلة الثانية من بطولة كأس الكؤوس الأوروبية بين فريقين يهوديين حاملين كأس الترواج واثرت ميلان وقد سجل لبنان ان غار في المباراة الاولى بخسوة اهداف

٧ اهداف مقابل هدف واحد .

في القومي

ان نقتل ، هذا شيء . وان ترى ما نظرت اليه ، هذا شيء اخر . وان تفهم ما رأيته ، هذا شيء ثالث . وان تفهم ما فهمته ، هذا شيء رابع . ولكن ، ان تصرف بناء على ما علمته ، فهذا هو الاسر الذي يهم حقا .

والعلم اليوم ، هو ان نكون جميعنا تد فمينا وتعلمنا وبدانا تنصرف ، بعد تجربة الموت ، على اساس اننا نريد الحياة . لقد بات علينا ان نختار الحياة ، بعد طي صفحة شهور الالام والمآثم والموت .

وبات مفروضا ان نتحرر ونتحرك لصنع المستقبل . والمستقبل لا يمكن ان نمنحه بالكلمات ولا بالفتنات ، بل بالرغبة الصادقة على النهوض بالوطن . والاصرار على اعادة اللحمة الى العائلة الواحدة من اجل الوطن الواحد .

ومن اجل الانسان . ومن اجل الحياة نفسها .

فالذين اخبروا الموت طوال السنوات الماضية ، عليهم ان يترجموا ايام الذين يريدون الحياة لانفسهم ولاخوانهم ووطنهم ولانسان في لبنان .

فالوقت ، لا يسفل ان يكون مباراة يخوضها فريقان ههنا فناء الانسان في سبيل الحياة !

والحياة لا يجوز ان تكون ناعمة ورخيصة وبلا معنى كما هو واتمها الملحق على نومة مدفع في لبنان . الحياة امل واين حوار هادئ وصادق وهادف الى المستقبل الأفضل .

ومن اجل هذا المستقبل ، تعالوا الى الحوار ، ولكن على اساس رفض الموت والدعوة الى الحياة . قه . خ .

الرقم	الاسم	اللقب	العضوية
١	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٢	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٣	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٤	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٥	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٦	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٧	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٨	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٩	الشيخ	الشيخ	الشيخ
١٠	الشيخ	الشيخ	الشيخ

الرقم	الاسم	اللقب	العضوية
١	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٢	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٣	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٤	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٥	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٦	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٧	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٨	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٩	الشيخ	الشيخ	الشيخ
١٠	الشيخ	الشيخ	الشيخ

الرقم	الاسم	اللقب	العضوية
١	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٢	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٣	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٤	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٥	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٦	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٧	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٨	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٩	الشيخ	الشيخ	الشيخ
١٠	الشيخ	الشيخ	الشيخ

الرقم	الاسم	اللقب	العضوية
١	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٢	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٣	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٤	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٥	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٦	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٧	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٨	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٩	الشيخ	الشيخ	الشيخ
١٠	الشيخ	الشيخ	الشيخ

الرقم	الاسم	اللقب	العضوية
١	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٢	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٣	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٤	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٥	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٦	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٧	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٨	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٩	الشيخ	الشيخ	الشيخ
١٠	الشيخ	الشيخ	الشيخ

الرقم	الاسم	اللقب	العضوية
١	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٢	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٣	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٤	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٥	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٦	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٧	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٨	الشيخ	الشيخ	الشيخ
٩	الشيخ	الشيخ	الشيخ
١٠	الشيخ	الشيخ	الشيخ

أبو علي - ر ٧ و ٨

2 = 22

— 33 —

[illegible]

● تفصیل ایک مزاحیہ شام

واعتنى نشاط الاتصالات بين الحكمة

التمهيدات لمختبر اللغة العربية في المقابل

وأيضا من يكثر حبيبون - جبريل الطرب في الظلمة عندما يصل
القول من مصر في من الظلم والاضطراب

ولي من الحكام على الحاج هو:

احادیث

١٠٠

[illegible]

السرور، الميراثي، ولس، الكريه

بیت المقدس کے اجماع کے لئے

كل علامتنا هي مع رئيس الجمهور

الخارجيه في بيان : ابيته بنته

700

يُطلب من الخبراء الاستشاريين الذي

1000

يهوئيه جنيده الذي لم

الطريق الثاني

وتُصَفِّفُ الصَّحِيفَةَ وَرِسَالَتَهَا

1

اسرارہ: اسلامیاتی : ولس : اسریر

دائمیہم سکتا اجماع علمی

... ..

100

الخارجية في بيان : ابيات بنهنية